

WAJDA: re-wizje

bilet: 12 zł

### Wesele

19 IV 15:30

reżyseria: Andrzej Wajda  
występują: Ewa Ziętek, Daniel Olbrychski, Andrzej Łapicki  
Polska 1972, dramat, 102 min, od 15 lat, napisy w j. angielskim



Adaptacja dramatu Stanisława Wyspiańskiego. We się Bronowice rozpoczyna się wesele inteligenta Pana Młodego z córką Panną Młodą. W gwar weselnej biesiady niepostrzeżenie wsącza się aura niesamowitości. **Seans w ramach Przeglądu filmów Andrzeja Wajdy w 100. rocznicę urodzin.**

### Drama

19 IV 13:30 / 24, 27 IV 20:10 / 25, 28 IV 16:00 /  
26, 29 IV 18:10

reżyseria: Kristoffer Borgli  
występują: Zendaya, Robert Pattinson, Alana Haim  
USA 2026, dramat/romans, 105 min, od 15 lat



Piękni, zamożni i zakochani. Ich zbliżający się ślub będzie postawieniem kropki nad "i". No chyba, że do niego wcale nie dojdzie. Pozornie idealna para przechodzi kryzys, gdy na kilka dni przed ślubem na jaw wychodzą skrywane tajemnice.

### Miroirs III. Barka na oceanie

24, 27, 30 IV 16:15 / 25, 28 IV 18:00 / 26, 29 IV 20:10

reżyseria: Christian Petzold  
występują: Paula Beer, Barbara Auer, Matthias Brandt  
Niemcy 2025, dramat, 86 min, od 15 lat



Po śmierci swojego chłopaka w wypadku samochodowym Laura znajduje schronienie w domu Betty i jej rodziny. Z biegiem czasu dziewczyna zaczyna wątpić w ich dobre intencje.

### Mów mi Jimpa

24, 27 IV 18:00 / 25, 28 IV 19:45 / 26, 29 IV 16:00 /  
30 IV 20:00

reżyseria: Sophie Hyde  
występują: Olivia Colman, John Lithgow, Aud Mason-Hyde  
Australia/Holandia/Finlandia 2025, komediodramat, 113 min, od 15 lat

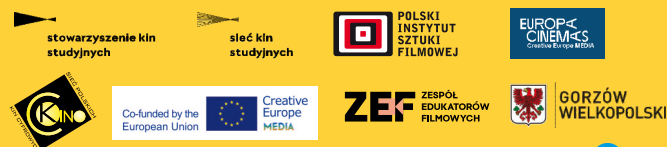
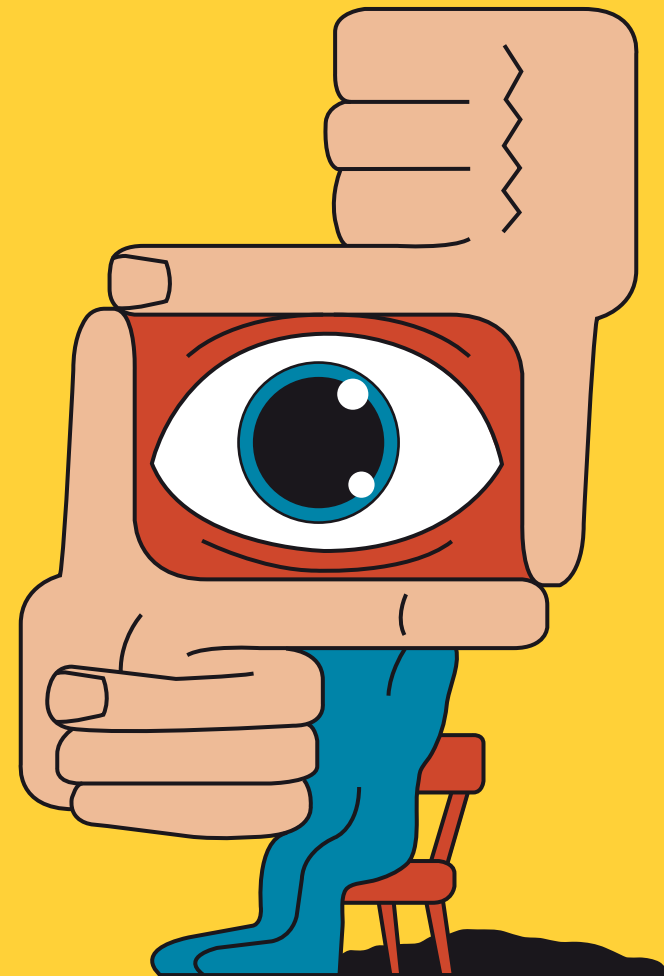


Reżyserka Hannah podróżuje z mężem Harrym i nastoletnim dzieckiem, Frances, z Australii do Amsterdamu, by odwiedzić swojego ojca, ekscentrycznego i nieprzewidywalnego Jimpe. Gdy Frances oznajmia, że zamiast wracać do domu chce zostać z dziadkiem na dłużej, Hannah musi zmierzyć się z trudną rodzinną przeszłością, pełną niewypowiedzianych żalów i decyzji, których konsekwencje są wciąż odczuwalne.

KINO  
60 krzeseł

MOS

kwiecień 2026



bilety dostępne także on-line: **Bilety**<sup>24</sup>

Zapraszamy również do naszej wirtualnej sali na: **MOJEKINO.PL**

Bilety w cenie 16 zł do nabycia pół godziny przed pokazem, karnet na 3 pokazy: 39 zł (nie dotyczy imprez tematycznych i wybranych przeglądów).

Projekcje odbywają się w Miejskim Ośrodku Sztuki, ul. Pomorska 73, Gorzów Wlkp.  
Koncepcja programowa: Iwona Bartnicka [www.mosart.pl](http://www.mosart.pl) 95 782 25 56

STUDYJNE KINO  
60 KRZESŁ  
Kino Blżej Ciebie

**Drodzy widzowie,**  
zapraszamy Was na spotkania z ciekawymi filmami. Jednocześnie przypominamy, iż w naszej sali delectujemy się wyłącznie tym, co na ekranie. Prosimy o niewnoszenie jedzenia, wyłączenie telefonów podczas seansu oraz nieprzeszkadzanie innym widzom. Cieszymy się magią kina!

## KINO DZIECI

bilet: 14 zł

### Miś Bamse i sekret morza

**3, 7 IV 14:30 / 20, 22 IV 16:00 / 23 IV 16:30**

reżyseria: Christian Ryltenius  
Szwecja 2025, animacja, 69 min, od 5 lat, dubbing



Bamse wraz z przyjaciółmi wypływają na pełne morze i nurkują w głębinach. Zły kapitan Buster jest w stanie zrobić wszystko, aby zdobyć tytuł Postrachu Morza. Czas więc na kolejną przygodę!

### Dmuchańce

**10, 13, 15 IV 16:30 / 11, 12 IV 14:30 / 14 IV 18:30**

reżyseria: Momoko Seto  
Francja 2025, animacja, 76 min, od 7 lat



Dendelion, Baraban, Léonto i Taraxa to cztery nasiona, które kiedyś należały do tego samego dmuchańca. Ocalone przed wybuchem, który zniszczył Ziemię, zostają wyrzucone w kosmos, podróżując przez gwiazdne konstelacje. Gdy lądują na nieznanym planecie, wyruszają w niezapomnianą przygodę, by znaleźć nowy dom i osiedlić się na stałe.

## Cena zwycięstwa

**3, 7 IV 15:45 / 8 IV 18:00 / 18 IV 15:15 / 26 IV 13:45**

reżyseria: Giorgos Georgopoulos  
występują: Vangelis Mourikis, Filippa Kaye, Mort Klonarakis  
Grecja 2025, obyczajowy, 113 min, od 15 lat



Dafne, 18-letnia judoczka z niewielkiej miejscowości, staje przed największą szansą w życiu. Zauważa ją Yuri - znany mistrz w kraju. Dzięki jego pomocy przeprowadza się do Aten i rozpoczyna przygotowania do kwalifikacji olimpijskich.

## Alpha

**3, 8 IV 20:00 / 7 IV 17:45 / 9 IV 15:30 / 10 IV 18:00**

reżyseria: Julia Ducournau  
występują: Golshifteh Farahani, Tahar Rahim, Mélissa Boros  
Belgia/Francja 2025, dramat, 128 min, od 15 lat



Alpha, 13-latką z problemami, jest wychowywana tylko przez matkę. Ich świat rozpada się w dniu, w którym dziewczyna wraca ze szkoły z tatuażem na ramieniu.

## Ostatnia sesja w Paryżu

**3, 12 IV 18:00 / 7, 9 IV 20:10 / 8 IV 16:00 / 11 IV 20:00**

reżyseria: Rebecca Zlotowski  
występują: Jodie Foster, Daniel Auteuil, Virginie Efira  
Francja 2025, dramat, 105 min, od 15 lat



Lilian jest cenioną psychiatrą z własną praktyką w Paryżu. Po śmierci pacjentki w uporządkowany świat kobiety wkracza chaos. Czy było to samobójstwo, morderstwo, a może tragiczna pomyłka lekarska? Dręczona wątpliwościami i poczuciem winy Lilian rozpoczyna prywatne śledztwo.

## Łobuz

**10 IV 20:20 / 11 IV 18:00 / 12, 16 IV 16:00 / 13, 15 IV 20:00 / 14 IV 16:30**

reżyseria: Harris Dickinson  
występują: Frank Dillane, Megan Northam, Amr Waked  
Wielka Brytania 2025, dramat, 99 min, od 15 lat



Mike, młody bezdomny mężczyzna, walczy o przetrwanie na ulicach Londynu, zmagając się z przeszłością i próbując odmienić swoje życie. W miarę jak podąża drogą do samopoznania, pojawiają się nieoczekiwane szanse, które mogą oznaczać nowy początek. MFF w Cannes 2025: Nagroda Międzynarodowej Federacji Krytyki Filmowej (FIPRESCI) - Najlepszy film sekcji 'Un Certain Regard'.

## Dyrygent

**11 IV 16:00 / 12, 14, 16 IV 20:00 / 13, 15 IV 18:00**

reżyseria: Ondřej Provasnik  
występują: Kateřina Falbřová, Juraj Loj, Maya Kintera  
Czechy/Słowacja 2025, dramat, 106 min, od 15 lat



Czechy, początek lat 90. Trzynastoletnia Karolina stara się o miejsce w prestiżowym żeńskim chórze o światowej sławie. Jej niezwykły głos szybko zwraca uwagę cenionego dyrygenta. Początkowo, wyróżnienie to wydaje się sukcesem, jednak wkrótce Karolina odkryje, jak wysoką cenę przyjdzie jej zapłacić za ten przywilej. Inspirowany sprawą Bambini di Praga film eksploruje relacje, w których niewinność doświadcza przemocy i władzy nadużywanej bez skrupulów.

## Chronologia wody

**17, 19, 21 IV 17:30 / 18, 20, 22, 23 IV 20:00**

reżyseria: Kristen Stewart  
występują: Imogen Poots, Thora Birch, Charlie Carrick  
USA 2025, dramat, 128 min, od 15 lat



Reżyserski debiut Kristen Stewart, ze światową premierą w Cannes, to odważna adaptacja autobiograficznej książki Liddii Yuknavitch, nad którą artystka pracowała osiem lat. Przejmująca opowieść o dorastaniu w cieniu przemocy, o młodzięcym samozniszczeniu i o ratunku, który przyniosą pływanie oraz pisanie. W centrum filmu znajduje się kobiece ciało – źródło bólu, siły i wolności.

## Kwiecień

**17, 19, 21 IV 19:50 / 18, 20, 22 IV 17:30**

reżyseria: Dea Kulumbegashvili  
występują: Ia Sukhitashvili, Merab Ninidze, Kakha Kintsurashvili  
Gruzja/Włochy/Francja 2024, dramat, 134 min, od 15 lat



Nina prowadzi surowe życie we wschodniej Gruzji. Oprócz pracy jako ginekolożka, potajemnie przeprowadza aborcje. Kiedy krótko po porodzie, który odbierała, umiera dziecko, jej moralność i profesjonalizm zostają poddane ocenie. Gdy plotki o nielegalnych aborcjach docierają do administracji szpitala, Nina staje się obiektem dochodzenia. MFF w Wenecji 2024: Biennale Cinema - Nagroda Specjalna Jury.